

L'Obrador és un projecte de lleure inclusiu integrat per joves dels quatre instituts del Pla de l'Estany i per adults voluntaris que treballen en iniciatives artístiques que aposten per una anàlisi crítica de la realitat a través de l'art

La Generalitat premia un projecte juvenil de Càritas

El projecte L'Obrador de Càritas rep el 36è Premi Serra i Moret de mans del vicepresident del Govern en un acte a Barcelona

NdP. Banyoles, 27 de novembre de 2018. El projecte L'Obrador, que desenvolupa Càritas al Pla de l'Estany, s'ha endut el 36è Premi Serra i Moret per a obres i treballs sobre civisme en llengua catalana. Una representació de l'equip de Càritas Diocesana de Girona i de l'Ajuntament de Banyoles ha recollit el guardó i els mil cinc-cents euros amb els quals està dotat el premi aquest dimarts a Barcelona. L'acte ha comptat amb la presència del vicepresident del Govern, Pere Aragonès, i del conseller de Treball, Afers Socials i Família, Chakir El Homrani.

L'Obrador de Càritas Pla de l'Estany és un projecte inclusiu integrat per joves d'entre quinze i divuit anys dels instituts del Pla de l'Estany i també per adults voluntaris. Durant tot un curs i de forma conjunta i horitzontal, treballen en projectes artístics que ofereixen una anàlisi crítica de la realitat a través de l'art.

La iniciativa neix el curs 2014-2015. Des de llavors, l'Obrador s'ha convertit en un espai on, des de la diversitat i a través de l'art, es reflexiona en relació amb la societat, se n'extreuen conclusions i es comparteixen públicament.

Així, l'any 2015 el projecte va desembocar en una intervenció poètica de carrer, en la qual es van pintar frases evocadores i crítiques als passos de vianants de la ciutat. Aquell any també es va elaborar i projectar un màping en el marc de l'Exposició de Flors de Banyoles.

El juny del 2016, l'Obrador va presentar un projecte audiovisual format per quatre curtmetratges. La veu dels sense veu girava entorn temes com ara la immigració, la violència de gènere, la vellesa i els desnonaments. El projecte, que es va poder veure en el marc del Festival de la Veu (a)phònica, estava acompanyat d'un projecte expositiu fet amb materials reciclats.

L'estiu del 2017, també en el marc de l'(a)phònica, és el projecte escultòric Veus de primera. Són quatre escultures que encara avui es poden veure a plaça Catalunya de Banyoles i que reflexionen entorn prejudicis i estereotips subtils instal·lats a la societat, com ara la pretesa conflictivitat entre religions, l'absurditat de no voler mostrar socialment les febleses i tristeses, els prejudicis en el vestir i també els estereotips en relació amb l'edat.

El projecte per al curs 2018 ha consistit en la realització d'un mural urbà al camí Fondo, al barri de Canaleta, que s'ha inaugurat en el marc de les activitats paral·leles del Festival (a)phònica 2018. La temàtica del mural ha sorgit de la discussió assembleària i reflexiva sobre un tema escollit pels joves: la llibertat d'un ésser humà al llarg de la vida. A partir d'aquest marc, els joves han concretat les il·lustracions i els grafitis que s'han inclòs a l'obra. A més, durant el curs s'ha comptat amb l'assessorament d'un artista plàstic i d'una entitat musicals del Pla de l'Estany que han permès, d'una banda, obtenir una mínima base tècnica per elaborar el mural i, de l'altra, realitzar un taller que aprofundís en la relació entre la música i la llibertat.

L'elaboració del mural ha seguit el procés habituals en les creacions artístiques de l'Obrador: reflexió i debat, pluja d'idees sobre les creacions que podien expressar les conclusions del procés reflexiu, realització del mural i inauguració i exposició final en un espai públic. L'Obrador és un espai on l'art pensa i parla en llibertat.

L'Obrador de Càritas Pla de l'Estany es du a terme amb la col·laboració dels quatre instituts del Pla de l'Estany i de l'Ajuntament de Banyoles, i està obert a altres entitats culturals i socials de la comarca. De fet, pren com a referència el Pla de l'Estany, amb especial incidència a la capital, Banyoles, ciutat que aglutina la major part de població de la comarca. Tot i això, els centres de secundària de la capital aglutinen alumnes de tots els municipis de la comarca: Porqueres, Cornellà del Terri, Palol de Revardit, Camós, Fontcoberta, Serinyà, Esponellà, Crespià, Sant Miquel de Campmajor i Vilademuls.

